
Collage

Showcased in / Visibile in
Washington P.16

Light geometries and a refined graphic rhythm define *Collage*, a pivot system that reinterprets the concept of glazed partitions with an evolved design language.

The structural transoms shape the panel as an architectural composition, allowing different types of glass to be combined within the same surface: transparencies, frosted finishes, and reflective effects interact to create depth and movement.

Light becomes a design material, filtered and modulated according to functional and aesthetic needs. *Collage* merges technical precision with compositional freedom, offering dynamic solutions capable of defining spaces with character, elegance, and visual continuity.

Geometrie leggere e ritmo grafico definiscono *Collage*, sistema pivot che reinterpreta il concetto di partizione vetrata con un linguaggio evoluto.

I traversini strutturali disegnano l'anta come una composizione architettonica, permettendo di combinare diverse tipologie di vetro all'interno della stessa superficie: trasparenze, satinature e riflessi dialogano tra loro creando profondità e movimento.

La luce diventa materia progettuale, filtrata e modulata secondo esigenze funzionali ed estetiche. *Collage* unisce precisione tecnica e libertà compositiva, offrendo soluzioni dinamiche capaci di definire gli spazi con carattere, eleganza e continuità visiva.



